

# **34<sup>e</sup> saison musicale, 2011-2012**

**Mercredi 22 juin 2011 - Hors abonnement**

**CECILIA BARTOLI, DIEGO FASOLIS, direction, I BAROCCISTI**

Soirée Vivaldi



Avec le soutien de :

**ROLEX**

**Mercredi 20 juillet 2011 - 49e Académie Tibor Varga et Festival Géza Anda**

**KONSTANTIN SCHERBAKOV, piano (2e Prix Géza Anda 1991)**

Tchaïkovsky: Dumka op. 59

Moussorgski: "Les Tableaux d'une Exposition"

Rachmaninov: Elégie, 3 Préludes et Etude-tableaux

Prokofiev: Sonate n° 7, op. 83

Avec le soutien de : **Le Nouvelliste** *Hôtel La Poste d'Octeville*

**Samedi 13 août 2011 - Dans le cadre du Festival Ernen Musikdorf**

**CARLO DE MARTINI, direction, ORCHESTRE DU FESTIVAL D'ERNEN**

Beethoven : Octuor pour vents, op. 103

Haydn : Symphonie concertante n° 105, Hob I:105

Brahms : Double concerto pour violon et violoncelle, op. 102

Candida Thompson, violon, Xenia Jankovic, violoncelle

**Samedi 17 septembre 2011**

**ANTONIO MENESES, violoncelle, MENAHEM PRESSLER, piano**

J.S. Bach : Sonate n°2, pour violoncelle et piano, BWV 1028

Beethoven : Sonate n°31, pour piano, op. 110

J.S. Bach : Sonate n°3 pour violoncelle seul, BWV 1009

Beethoven : Sonate n°3, pour violoncelle et piano, op.69

**Jeudi 6 octobre 2011**

**TRIO NOTA BENE**

Mendelssohn : Trio n° 2, en do mineur, op. 66

Frank Martin : Trio sur des mélodies populaires irlandaises

Dvorák : Trio n° 4, op.90 «Dumky»



Avec le soutien de :



Mireille-Louise et Louis Morand

**Mardi 25 octobre 2011**

**VADIM REPIN, violon, ITAMAR GOLAN, piano**

Debussy: Sonate en sol mineur

Grieg: Sonate n° 2, en sol majeur, op.13

Beethoven: Sonate n° 7, en do mineur, op. 30 n° 2

*Avec le soutien de :*



**Samedi 19 novembre 2011**

**ALEXEÏ VOLODINE, piano (Prix Géza Anda 2003)**

Beethoven : Sonates op. 31 n° 3 et op. 13 "Pathétique"

Tchaïkovski : Suite de Casse-Noisette, op. 71a (arr. M. Pletnev)

Kapoustine : Sonate n° 2, op. 54

*Avec le soutien de :*

**Dimanche 4 décembre 2011 à 17h**

**PIETRO DE MARIA, piano (Prix Géza Anda 1994), MASSIMO QUARTA, violon,  
ENRICO DINDO, violoncelle**

Schubert : Trio en si bémol majeur, op. 99

Brahms : Trio en si majeur, op. 8

*Avec le soutien de :* Veuthey et Cie Martigny SA

---

**Dimanche 11 décembre 2011 à 17h**

**DÉNES VÁRJON, piano (Prix Géza Anda 1991), GILBERT VARGA, direction,  
ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE**

Mozart : Ouverture de « Così fan tutte»

Mendelssohn : Concerto n° 1, op. 25

Mozart : Concert-Rondo KV 382

Beethoven : Symphonie n° 1

*Avec le soutien de :*



**Lundi 23 janvier 2012**

**EMMANUEL PAHUD, flûte, TREVOR PINNOCK, direction, KAMMERAKADEMIE POTSDAM**

Haydn : Ouverture de "L'Anima del filosofo"

C.P.E. Bach : Symphonie Wq 183 et Concerto pour flûte Wq 168

Quantz : Concerto pour flûte QV5 :174

Haydn : Symphonie n°92 « 'Oxford »



Avec le soutien de :

**Dimanche 26 février 2012 à 17h**

**ISABELLE FAUST, violon, MIKLOS PERENYI, violoncelle, KRISTIAN BEZUIDENHOUT, piano, GIOVANNI ANTONINI, direction, Kammerorchester Basel**  
Beethoven : Triple Concerto, en do majeur, op.56, Symphonie n° 8, en fa majeur, op. 93

Avec le soutien de :  

**Mercredi 14 mars 2012**

**PATRICIA KOPATCHINSKAJA, violon, FAZIL SAY, piano**

Beethoven : Sonate n°9, en la majeur, op. 47 «À Kreutzer »

Schubert : Sonate n° 2, en la mineur, D 385

Say : Sonate pour violon et piano

Bartók : Six Danses roumaines

Avec le soutien de : 

**Vendredi 20 avril 2012**

**ADRIANA FERNANDEZ, soprano, VALERIE BONNARD, mezzo-soprano, CHRISTOPHE EINHORN, ténor, GILLES CACHEMAILLE, basse, BERNARD HERITIER, direction, CHŒUR NOVANTIQUA DE SION, LE MOMENT BAROQUE**  
J.S. Bach : Passion selon saint Jean

Avec le soutien de : 